**BAŞLIK[[1]](#footnote-1)**

**Doç. Dr. Filiz ÖZTÜRK1, Öğr. Gör. Esra ÇORA2**

**1** Ardahan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Ardahan/ TÜRKİYE

[zfilizozturk@gmail.com](mailto:zfilizozturk@gmail.com), Orcid numarası

**2** Ardahan Üniversitesi, Sosyal Bilimler MYO, Görsel-İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölümü, Ardahan/ TÜRKİYE

[esracora@gmail.com](mailto:esracora@gmail.com), Orcid numarası

**(**Öğrenci olan yazarlar, …..Bölümü Yüksek Lisans/Doktora Öğrencisi şeklinde belirtmeliler)

**Özet**

Özet 150-250 kelime arası olmalıdır.

Başlıklar dahil Times New Roman, metin 12 punto, 1,15 satır aralığı Sayfa düzeni sağ 1,5 cm, sol 1,5 cm, alt 3 cm, üst 3 cm

Başlıklar **bold** olmalıdır.

Atıf ve referans içermemelidir.

Konu, amaç, örneklem, yöntem, bulgular, sonuç hakkında bilgi vermelidir.

**Anahtar kelimeler:** En az 3, en fazla 5 adet olmalıdır ve virgül ile ayrılmalıdır. Anahtar kelimelerin sonuna nokta konulmamalıdır.

**Abstract**

**Keywords:**

**GİRİŞ**

Başlıklar dahil metin içi yazımı Times New Roman, 12 punto yapılmalı, satır aralığı 1,15 olmalıdır ve metin sağ-sol eşit yaslanmalıdır.

Giriş bölümünde çalışmanın problemi, kapsamı, amacı, sınırlılıkları ve soruları açıkça belirtilmelidir.

**YÖNTEM**

Bu bölümde çalışmada tercih edilen bilimsel yöntem ve buna bağlı olarak bulgu toplama tekniklerinin tam bir betimlemesinin yapılması gerekmektedir.

Yöntem Bölümünden sonra olan alt başlıklar numaralandırılmalıdır, metin içeriğine göre başlık sayısı artabilir ya da azalabilir.

1. **BAŞLIK**
   1. Varsa Alt Başlık
2. **BAŞLIK**
   1. Varsa Alt Başlık

Metin içerisinde kullanılan görseller ve çizelgeler numaralandırılmalı, öz ve açıklayıcı başlıklar içermeli ve ana metin içine yerleştirilmelidir. Biçimlendirmeden yazarlar sorumludur. Çizelge ve görseller 11 punto olmalıdır.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Çizelge 1:**

(11 punto, boşluk bırakılmamalı)



**Görsel 1:** Alkali- Borlu Sır, 2008 (11 punto olmalı, boşluk bırakılmamalı)

**SONUÇ VE DEĞERLENDİRME**

Sonuç ayrı sayfa başından başlamalı. Sonuç kısmında alıntı yapılmamalı, çalışma sonucunda elde edilen sonuçlar tartışılmalı ve varsa açıklayıcı, yol gösterici öneriler sunulmalıdır.

**DİPNOT ve KAYNAKÇA**

**DİPNOT:**

*Örnek:* Eyice, 1987*.*

Eyice, 1987: s. 37.

WEB 1 (İnternet Kaynakçası için)

WEB 2 (İnternet Kaynakçası için)

**KAYNAKÇA:**

**1. Tek Yazarlı Kitap**

SOYAD Ad, **Kitap Adı**, (Yay. A. Soyad), Yayım Yeri Yılı.

*Örnek:* AYTMATOV Cengiz, **Toprak Ana**, (Yay. A. Batur), İstanbul 2017.

ÖGEL Bahaeddin, **Büyük Hun İmparatorluğu** **Tarihi I**, Ankara 2015.

**2.İki veya Üç Yazarlı Kitap**

SOYAD Ad, Ad SOYAD, Ad SOYAD, **Kitap Adı**, (Yay. A. Soyad), Yayım Yeri Yılı.

*Örnek:* KÜÇÜK Abdurrahman, Mehmet Alparslan KÜÇÜK, **Türkistan’dan Türkiye’ye Alevîlik-Bektaşîlik (Dinler Tarihi Açısından Bir Yaklaşım)**, Ankara 2011.

**3.Soyadı Olmayan Yazarlar ve Yazma Eserler**

YAZAR/ŞAİR**, Eser Adı**, Kütüphane Adı, Bölüm, No.

*Örnek:* ADLİ, **Divan**, British Library, Türkçe Yazmalar Bölümü, No: OR 9475.

YUSUF HAS HACİB, **Kutadgu Bilig II**, (Yay. R. R. Arat), Ankara 1988.

**4.Anonim/ Komisyon / Heyet Tarafından Hazırlanmış Kitap**

KOMİSYON, **Eser Adı**, (Yay. A. Soyad, A. Soyad, A. Soyad), Yayım Yeri Yılı.

*Örnek:* ANONİM, **Tevarih-i Âli Osman**, İstanbul 1334.

KOMİSYON, **Kafkaslara Açılan Kapımız; Ardahan**, Ardahan 2013.

**5.Kitap Bölümü / Makale /Ansiklopedi Maddesi /Sözlük Maddesi**

SOYAD Ad, *“Bölüm/Makale/Ansiklopedi Maddesi/Sözlük Maddesi Adı”*, **Eser Adı C**, (Yay. A. Soyad), Baskı Yeri Yılı, s.61-75 (sayfa aralığı)

SOYAD Ad, Ad SOYAD, *“Bölüm/Makale/Ansiklopedi Maddesi/Sözlük Maddesi Adı”*, **Dergi Adı, C/S**, (Yay. A. Soyad), Yayım Yeri Yılı, s.88-33(sayfa aralığı).

*Örnek:* KOCA Salim, *“Eski Türklerde Devlet Geleneği ve Teşkilatı”*, **Türkler II**, Ankara 2002, s.823-844.

GOLDEN Peter B.,*“Rusya’nın Orman Kuşağı Halkları”*, **Erken İç Asya Tarihi,** (Yay. D. Sinor), İstanbul 2000, s.311-344.

ORHUNLU Cengiz, *“Hint Kaptanlığı ve Piri Reis”*, **Belleten XXXIV/134**, Ankara 1970, s.235-254.

KÖPRÜLÜ M. Fuad, *“Çağatay Edebiyatı”*, **İslam Ansiklopedisi III**, İstanbul 1993, s.270-323.

**6.Sempozyum /Kongre /Armağan Kitabı Bildirisi / Makale**

SOYAD Ad, *“Bildiri/Makale Adı”,* **Sempozyum Adı, Yeri Tarihi C/S**, (Yay. A. Soyad), Yayım Yeri Yılı, s.100-120 (sayfa aralığı).

*Örnek:* KIRZIOĞLU Fahrettin, *“Türkistan ve Anadolu’da Teke Türkmenleri”*, **I. Akdeniz Yöresi Türk Toplulukları Sosyo-Kültürel Yapısı (Tahtacılar) Sempozyumu Bildirileri 26-27 Nisan 1993 Antalya**, Ankara 1995, s.115-132.

CUNBUR Müjgan, *“Karahanlı ve Selçuklu Dönemleri Türk Edebiyatında Ahilik”*, **Uluslararası Osmanlı Öncesi Türk Kültürü Kongresi Bildirileri 4-7 Eylül 1989 Ankara,** Ankara 1997, s.207-225.

İNAN Abdülkadir *“Eski Türklerde Teslim ve İtaat Sembolleri”,* **60. Doğum Yılı Münasebetiyle Zeki Velidi Togan’a Armağan**, İstanbul 1955, s.480-497.

**7.Tez**

SOYAD Ad, **Tez Adı**, Yer Yıl, (Tez Türü)

*Örnek:* DURAK Neslihan, **Moğolların** **Hindistan Politikaları**, Malatya 1994, (Yüksek Lisans Tezi).

**8.Yazarı Belli Olan Gazete (Makale veya Haber) Kaynakçası**

SOYAD Ad,*“Makale/Haber Adı”*, **Gazete Adı**, Baskı Yeri Tarihi, sayfa ?, satır?

*Örnek:* SEPETÇİOĞLU Mustafa Necati, *“Hayvanlar Alemi”*, **Yeniçağ Gazetesi**, İstanbul 20.03.2005, s.3. st.7.

**9.Yazarı Belli Olmayan Gazete Haber Kaynakçası**

*“Makale/Haber Adı”*, **Gazete Adı**, Baskı Yeri Tarihi, s.?, st.?

*Örnek:* *“Erbil'de Türk diplomatlara silahlı saldırı, 1 şehit var”*, **Tercuman Gazetesi**, İstanbul 17.07.2019, s.1, st.1-4.

**10.Sözlü Kaynak Kaynakçası**

SOYAD Ad, Yaş, Eğitim, Meslek, Özellik, Derleme Yeri Tarihi.

*Örnek:* AYDIN Ayten, 82 Yaşında, Okur Yazar, Ev Hanımı, Halı Ustası, Selim 10.08.2018.

**11.İnternet Kaynakçası**

WEB 1: SOYAD Ad, *“Makale Adı”*, Web Adresi, Erişim Tarihi.

*Örnek:* WEB 1: KURT Yılmaz, *“Çukurova Ayanları III: Hasanpaşazâde Ahmet Bey”*, **Belgeler XXXVII/41**, Ankara 2022, s.39-210, <https://belgeler.gov.tr/tam-metin/107/tur>, 13.11.2023.

WEB 2: MUHTAR Cemal, *“Hurufi Türk Şairleri”*, [http://dspace.marmara.edu.tr/bitstream/handle /11424/989/1986-12.pdf?sequence=1](http://dspace.marmara.edu.tr/bitstream/handle%20%20%20%20%20/11424/989/1986-12.pdf?sequence=1), 15.04.2019.

**12. Radyo, Televizyon, Video, Belgesel, Film Kaynakçası**

Yapımcı SOYAD Ad, *“Program/Video/Belgesel/Film Adı, Bölümü, Bilginin Başladığı Dakika”*, **Yayıncı Kanal Adı**, Web Adresi, Tarih.

*Örnek:*

1. Bildiri, tez ya da proje çalışmasından oluşturulmuş ise başlığa yıldızlı dipnot eklenmesi ve açıklanması gerekmektedir. Böyle bir durum yok ise yıldızlı dipnot silinmelidir. [↑](#footnote-ref-1)